



*Kzacht* Eingang Weststraße

**Miriam Jäger**

**Klaus Schaeffer**

Im Kzacht zeigt Miriam Jäger die Bilder

**JOSEF UND EVA-MARIA,**

die aus überarbeiteten Fotografien entstanden,  
und Klaus Schaeffer die Fotografien

**SNAPSHOTS?.**

Beide Serien zeigen Menschen. Die Lebendigkeit  
ist das Bindeglied dieser an sich völlig unter-  
schiedlichen Ansätze – gepaart mit spontanen,  
natürlich wirkenden Momenten.

Häppchen mit Sekt

**GoAcoustic... the acoustic way of covers**

Das Prinzip ist simpel: Bass, Gitarre, Schlagzeug,  
einfach, unkompliziert, geradeaus und dazu eine  
Reibeisenstimme, die an die guten Zeiten des  
Rock'n Roll erinnert.

Samstag 2. Oktober ab ca. 20 Uhr

Die FrauenRäume präsentieren die Ausstellung  
**Helga Guschker**

**TEXTILE BILDER**

Eröffnung: Freitag 1. Oktober, 20 Uhr

geöffnet: Samstag 2. Oktober 16 - 24 Uhr

Sonntag 3. Oktober 11 - 20 Uhr

Eingang Achtungstraße

Die OFF-WERKSTATT bietet am

Sonntag 3. Oktober 15 - 18 Uhr

zwei **WORKSHOPS** an:

Workshop I Malen

Experimentieren im kleinen Format.

Wer möchte, kann unter Anleitung originelle Unikate  
schaffen und diese gleich mitnehmen.

Workshop II Radieren

Zeichnen mit der kalten Nadel.

Hier erhalten Sie eine kleine, praktische Einführung  
in die Druckgrafik (Radierung).

**Die Fee** erzählt und spielt Geschichten...  
aus dem fernen Land der Elfen und Kobolde

Sonntag 3. Oktober ab ca. 14 Uhr

im 30 Minutentakt



EG Eingang Weststraße

**kult:zigarre**

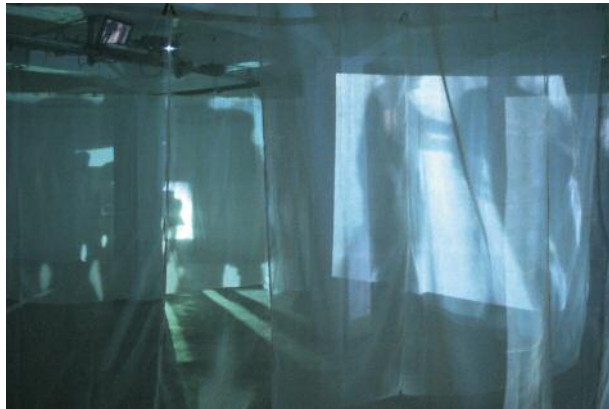
Kunst- und KulturWerkHaus e.V.

Achtungstr. 37 74072 Heilbronn

[www.zigarre-heilbronn.de](http://www.zigarre-heilbronn.de)

Gefördert durch die Stadt Heilbronn





**BMP** **WÄNDE IX**  
BRÄUER | MAY | PETER **HINTER DEM VORHANG**

im Untergrund  
Eingang  
Weststraße

Samstag 2. Oktober 18 - 24 Uhr  
Sonntag 3. Oktober 15 - 18 Uhr

Samstag 9. Oktober 19 - 21 Uhr  
Sonntag 10. Oktober 17 - 19 Uhr

Schmalz und Malz

**Günther Zitzmann**

Schwarzlicht-  
installation  
im Gang  
Ateliertrakt,  
1. Stock

Eingang  
Achtungstraße



**HEILIGE & SCHEINHEILIGE**  
(Ausschnitt), 2010



**SHEDDACH** Eingang Weststraße

**Klaus Koppal**

Fotografie, Collage, Zeichnung

**Normen Stoll**

Rauminstallation: o72blck\*

**Stefanie Herrmann-Zakowski**

Maltagebuch: in Bewegung

**Diethelm Wonner**, Freier Grafiker

Zeichnung, Installation, Grafik

Käse und Wein

OFFENE ATELIERS Eingang Achtungstraße



**Tanja Kling**

**SO MANCHES MAG VERSCHIEBLICH SEIN**

2. OG

Neue Zeichnungen aus Heilbronn  
Neue Zeichnungen aus Berlin  
Blei, Muschelgold und Kohle  
Kaffee und Kuchen



**Eberhard Fendrich**

zeigt in seinem  
Atelier  
Unfertiges,  
sich im Prozess  
Befindendes,  
bisweilen  
geheimnisvoll  
Absonderliches...